



Karlino, dnia 17 stycznia 2012 r.

wg rozdzielnika

## PYTANIA I ODPOWIEDZI

**Dotyczy: KONKURS architektoniczny na opracowanie projektu wraz z koncepcją ekspozycji przestrzenno – plastycznej Centrum Nauki i Techniki ENERGIA w Karlinie.**

Pytanie 1. Jako że odpowiedź zawarta w piśmie z dnia 5-01-2012 nie wyjaśniła problemu przedmiotu opracowania jednoznacznie, jeszcze raz proszę o odpowiedź na pytanie co jest przedmiotem konkursu? Ponieważ w Regulaminie w pkt. 7.1 jest zapisane: *"Przedmiotem konkursu jest opracowanie projektu wraz z koncepcją ekspozycji przestrzenno - plastycznej Centrum Nauki i Techniki ENERGIA w Karlinie"*, co Państwo potwierdziliście proszę o odpowiedź o jaki projekt Centrum Nauki i Techniki chodzi; projekt koncepcyjny, budowlany, wykonawczy czy może wszystkie, oraz na czym ma polegać koncepcja ekspozycji, czy na koncepcji sposobu eksponowania materiałów ekspozycyjnych, czy też na koncepcji pokazującej zawartość ekspozycji (materiałów ekspozycyjnych).

Odpowiedź 1. Zgodnie z punktem 7.1 Zmiany treści regulaminu, ogłoszonej w dniu 11 stycznia 2012 r. przedmiotem konkursu jest "opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z koncepcją ekspozycji przestrzenno plastycznej wewnątrz i na zewnątrz Centrum Nauki i Techniki ENERGIA w Karlinie". Dalej punkt 7.1 głosi "zwycięska praca będzie podstawą do opracowania dalszej dokumentacji...". "W ramach ww. zamówienia zostanie opracowana kompletna dokumentacja projektowa budynku muzeum, zagospodarowania terenu wokół budynku oraz ekspozycji (projekt budowlany i projekty wykonawcze) oraz materiały niezbędne do przygotowania przetargu na realizację zadania inwestycyjnego (przedmiary robót, kosztorysy inwestorskie oraz specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych) zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. Nr 202, poz. 2072 z późn. zm.), jak również studium wykonalności dla powyższej inwestycji".

Wobec powyższego Zamawiający wyjaśnia, iż przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z koncepcją przestrzenno plastyczną wewnątrz i na zewnątrz Centrum. Koncepcja ekspozycji polegać ma na prezentacji przyjętych rozwiązań dotyczących sposobu eksponowania zarówno materiałów ekspozycyjnych jak również zawartości ekspozycji.

Pytanie 2. Proszę o wyjaśnienie zapisu pkt. 12.2. Regulaminu *"W opisie należy również wymienić planowane wewnętrzne i zewnętrzne instalacje niezbędne do funkcjonowania obiektów."* Proszę o sprecyzowanie pojęcia *"instalacje"*. Czy chodzi o instalacje uzbrojenia technicznego obiektów budowlanych tj. instalacje sanitarne, elektryczne, teletechniczne itp.

czy też o jakieś inne instalacje, ponieważ w odpowiedzi napisaliście Państwo, że chodzi o instalacje dotyczące ekspozycji.

Odpowiedź 2. Przywołany zapis, odnosi się do punktu 13.2 Regulaminu. W przedmiotowym punkcie Zamawiający wskazuje na zamieszczenie w opisie planowanych instalacji niezbędnych do funkcjonowania obiektu. Wskazany zapis dotyczy instalacji ekspozycji zewnętrznej i wewnętrznej Centrum. Przez instalacje ekspozycji zewnętrznej i wewnętrznej Zamawiający rozumie instalacje związane z planowaną ekspozycją, tj. np. instalację niezbędną do prowadzenia pokazów: wybuchu ropy naftowej, przetwarzania i wykorzystania energii oraz innych zagadnień stanowiących zawartość ekspozycji.

Burmistrz  
  
Adam Miśko