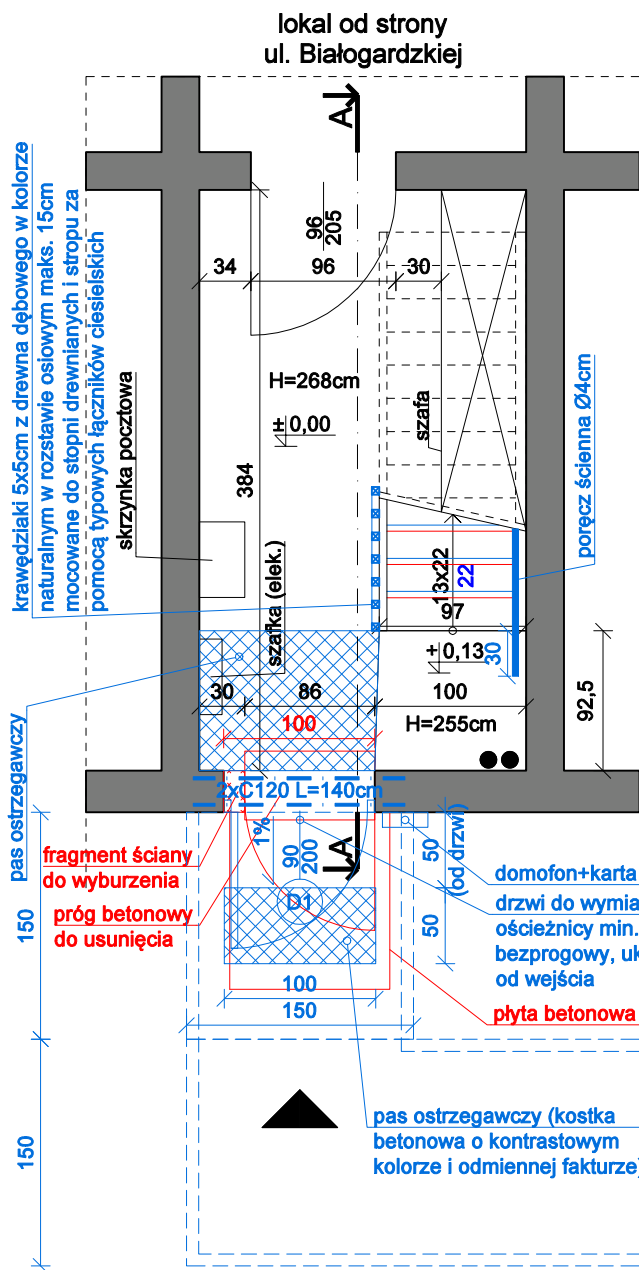
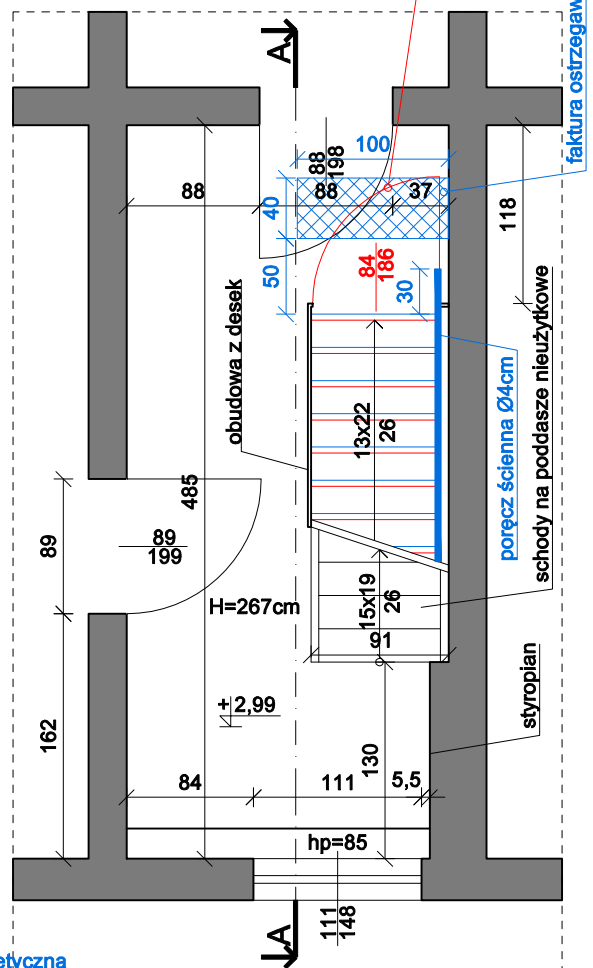


Rzut parteru
skala 1:50



Rzut piętra
skala 1:50



istn. drzwi na szczycie
biegu do likwidacji wraz
z obudową drewnianą
powyżej drzwi

PRACE OBJĘTE BIEŻĄCYM REMONTEM:

- 1) Wymiana drzwi wejściowych do budynku na dostosowane dla osób niepełnosprawnych i starszych.
- 2) Wykonanie posadzek antypoślizgowych wraz z oznaczeniami dla osób niepełnosprawnych i starszych (kontrastowe zróżnicowanie koloru podłóg).
- 3) Wyrównanie, oznakowanie i założenie taśm antypoślizgowych na schodach.
- 4) Wyrównanie ścian (uzupełnienie tynków).
- 5) Zamontowanie oznakowania dla osób niepełnosprawnych (zamontowanie płytek dla osób słabowidzących oraz kontrastowe kolory ścian ze zróżnicowaniem koloru pięter).
- 6) Wykonanie podjazdu do budynku.
- 7) Montaż pochwyty.
- 8) Montaż opraw z czujnikami ruchu lub obecności osób włączających oświetlenie.
- 9) Montaż domofonów.
- 10) Montaż oświetlenia przed wejściem.

KOLOR CZARNY - elementy istniejące
KOLOR NIEBIESKI - elementy projektowane
KOLOR CZERWONY - elementy wyburzane

UWAGA:

Wszystkie wymiary i lokalizacje istniejących instalacji wewnętrznych sprawdzić w naturze! Elementy wykonywać i dopasowywać na budowie po uprzednim sprawdzającym pomiarze. Przed demontażem należy wykonać dokumentację fotograficzną w celu odtworzenia wymiarów i kształtów elementów stolarki, itp.

Pracownia Projektowa inż. Jadwiga Łuczak

75-456 Koszalin, ul. Lelewela 21/3

tel. 604-400-199, e-mail: jadwiga.luczak.konstr@wp.pl

Temat:	Bieżący remont klatki schodowej i chodnik z kostki betonowej z pasem ostrzegawczym przed wejściem do budynku		Branża budowlana
Adres:	Karlino, dz. nr 211, obr. 0005, gm. m. Karlino, ul. Białogardzka 16		
Tytuł rysunku:	Rzut klatki schodowej	Data:	Skala:
Faza:	Projekt techniczny-wykonawczy	07.2021r.	1:50
Projektował:	mgr inż. arch. Halina Ryl	Nr upr. bud.:	Podpis:
Sprawdził:	mgr inż. arch. E. Andrzejewska	A/PNB/8300/16/81	
Opracował:	inż. Jadwiga Łuczak	WBPP-NB-7210-40-81	
Opracował:	mgr inż. Wojciech Brożyna	A/PNB/8300/50/81	
		Nr rys.	W1